ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 8 август 1979 год

Михаил Садовский

Слева — лето,
Справа — лето,
До чего
Прекрасно это!

Художник Э. Гороховский

Наши будущие чемпионы

Художник А. Василенко

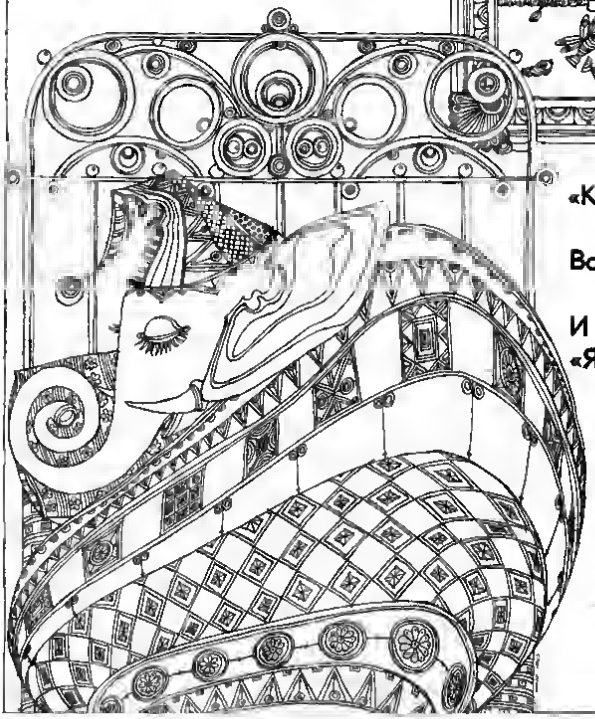
-РРраз...
-Два...
-Три!..
НАШИ БУДУЩИЕ ЧЕМПИОНЫ
САЛОПАДЕЛКИН
БУРАТИНО
ПЕТРУШКА
НЕЗНАЙКА

ПРО МЫШОНКА

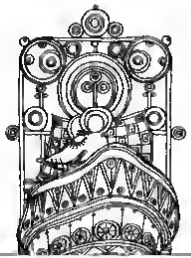
Григорий Остёр

Художник А. Сафонов

Мышонку снился стронный сон,
Что не мышонок он, о слон,
Что в Африку приехол он,
В слоновью лёг кровоть.
Стол споть
и том увидел сон,
Что он мышонок,
о не слон
И что не в Африке спит он,
А домо он опять.



«Кокой мне странный
снится сон!»—
Во сне проснувшись,
думол он
И спрошивал спросонок:
«Я слон?
Или мышонок?»



ПОЧЕМУ?

Сергей Погореловский

Караидаш и краски азял —
СОЛНЦЕ я иарисовал.

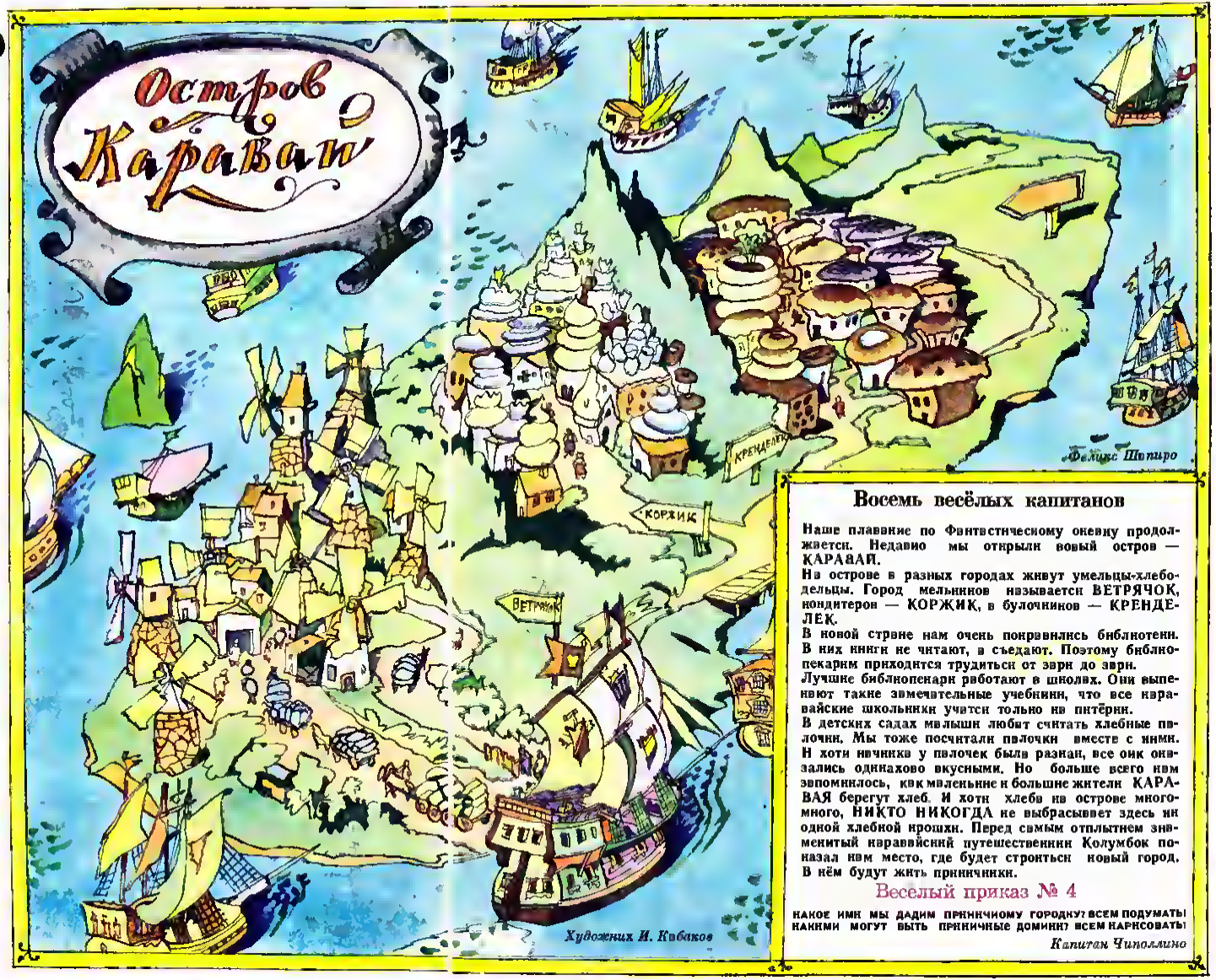
И уже — гляди, глади-иа! —
собираются вокруг
мак, подсолиух и гвоздика,
пчёлка, бабочка и жук.

Карандаш и краски взал —
ПЕКАРЯ иарисовал.

И бегут к иему априпрыжку,
зиай спешат со всех сторои
карааай, калач, иоарижка,
сушка, пышка и батои.

Карандаш и краски взал —
ЛОДЫРЯ нарисоваал.

Погляжу-ка а, узнаю:
кто придёт к иему, лентяю?
Не идёт никто к иему...
Ты ие знаешь ПОЧЕМУ?



Восемь весёлых капитанов

Наше плавание по Фантастическому океану продолжается. Недавно мы открыли новый остров — КАРАВАЙ.

На острове в разных городах живут умельцы-хлебодельцы. Город мельников называется ВЕТРЯЧОК, кондитеров — КОРЖИК, а булочников — КРЕНДЕЛЕК.

В новой стране нам очень понравились библиотеки. В них книги не читают, а съедают. Поэтому библиопекарям приходится трудиться от зари до зари.

Лучшие библиопекари работают в школах. Они выпекают такие замечательные учебники, что все каравайские школьники учатся только на пятёрки.

В детских садах малыши любят считать хлебные булочки. Мы тоже посчитали булочки вместе с ними. И хоть начинки у булочек были разные, все они оказались одинаково вкусными. Но больше всего нам запомнилось, как маленькие и большие жители КАРАВАЯ берегут хлеб. И хотя хлеба на острове много-много, НИКТО НИКОГДА не выбрасывает здесь ни одной хлебной крошки. Перед самым отплытием знаменитый каравайский путешественник Колумбок показал нам место, где будет строиться новый город. В нём будут жить пряничники.

Весёлый приказ № 4

КАКОЕ ИМЯ МЫ ДАДИМ ПРЯНИЧНОМУ ГОРОДКУ? ВСЕМ ПОДУМАТЬ! КАКИМИ МОГУТ БЫТЬ ПРЯНИЧНЫЕ ДОМИКИ? ВСЕМ НАРИСОВАТЬ!

Капитан Чиполлино

Художник И. Гансовская

ЗАХОДИТЕ!

Во Куанг

— Тук, тук, тук!
— Это кто стучит?
— Это я, Зойка.
— Если впрозду Зайко,
предъявн ушки.
— Тук, тук, тук!
— Это кто стучит?
— Это я, Олень.
— Если ты Олень,
Покожи нам рожки.

— Тук, тук, тук!
— Это кто стучит?
— Это я, Выпь.
— Если точно Выпь,
Ножки ном покожешь.
— Тук, тук, тук!
— Это кто стучит?
— Это в, Ветер.
— Коли ты Ветер,
Подлетой-ко к дверн,
Сам пролезешь я щёлку.
Мы с тобою яместе
Встретим ясный месяц,
Ты дохнёшь прохладой,
Пробежишь по анстьям
И нотянешь порус
Легкоходной джонки...

Перевод с вьетнамского Ирины Токмаковой

лужицы глазастые

НАВОДНЕНЬЕ

Владимир Нестеренко

Наводненье
В доме нашем:
Стул в воде,
Кровать и стол.
— Что случилось?
— Наша Маша
Первый раз
Помыла пол.

РЫБКА

Инна Гамазкова

Раз колечко,
Два колечко,
По воде пошли круги.
Что за рыбка в нашей речке?
Две руки и две ноги...
Из воды торчит носишко —
Эту рыбку звать Иришка!

РАЗГОВОР

Владимир Приходько

— Ты рисуешь мосты, поезда.
А когда-нибудь видел
Дрозда?
— В телевизоре — да...
— Ты смешной!
А когда по тропинке лесной
Шли вы с папой и с мамой —
Втроём?
— Телевизор мы в лес не берём...

Художник В. Чижиков

ШОФЁР

Владимир Степанов

На нитке машину
гулять поведу.
На нитке домой
я её приведу.
Почищу ей кузов,
кабину,
мотор —
машину беречь
должен каждый шофёр.

КОРАБЛИК

Валентина Ланцетти

Свищет ветер,
Морщит лужи,
Мой кораблик
С ветром дружит:
Носит он тельняшку —
Парус нараспашку!

ЛУЖИЦЫ ГЛАЗАСТЫЕ

Лидия Кабанова

Лужицы глазастые
Не дают проходу.
Не удержишь ноги,
Сами лезут в воду.

Мама сокрушается:
— Мальчик непослушный...
— Я могу исправиться —
Уберите лужи!

МОЙ ПАПА

Елена Григорьева

Мой папа — красавец!
Соседям на зависть.
Глаза, словно сливы,
раскосы, красивы.
Он длинные уши
на солнышке сушит.
Храбрец и красавец,
зовут его —
Заяц!

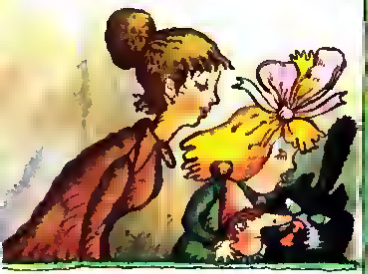
Марина Потоцкая

КАК-ТО ВЕЧЕРОМ...

Художник А. Соколов

1

Девочка Ира играла со своими игрушками. Старенькая бабушка вязала, мама газету читала, папа чинил будильник, а пёс Бобик под диваном кость грыз. Вот мама говорит:
— Ирочка, пора тебе спать ложиться. Убирай-на свои игрушки да иди умываться.



2

А девочка Ира вдруг заупрямилась, топнула ногой и крикнула:
— Не буду я эти игрушки убирать! Надоело: каждый день убираю.
Никто ничего ей на это не сказал.

3

Только вдруг бабушка бросила на пол недовязанный носок и осторожно топнула ногой (ноги-то у неё были старенькие):
— Не буду я больше эти носки вязать! Каждый день вяжу. И посуду каждый день мою... Не хочу, надоело!

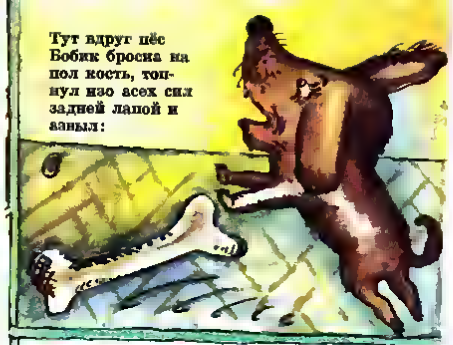
4

Тут Ирина мама вдруг бросила на пол газету, топнула ногой и сказала:
— А я не хочу больше обед готовить! Надоело: каждый день готовлю.

5

Тут Ирин папа рассердился, бросил на пол недочиненный будильник, топнул ногой и закричал:
— А я не буду больше с нашим Бобиком гулять! Надоело: каждый день гулял и гулял!

Тут вдруг пёс Бобик бросил на пол кость, топнул изо всех сил задней лапой и взвыл:



7

— Вау! Если папа не будет со мной гулять, то я больше не буду хвостом вилять! Надоело: каждый день виляй и виляй! Теперь буду лаять и всех кусать.
И Бобик с лаем начал гоняться за папой. Девочка Ира испугалась и стала папу просить:

8

— Папочка, миленький, ну погуляй с Бобиком! Ведь он хороший!

9

— Я буду с ним гулять, если наша мама завтра приготовит вкусный обед! — отвечает папа.
— А во что мне суп наливать? — спрашивает мама. — Вот если наша бабушка будет опять посуду мыть, то я обед приготовлю.
А бабушка поправила очки и говорит:
— Я посуду помою и носочки довяжу, если наша Ира уберёт свои игрушки.
Девочка Ира смотрит: в комнате прямо карусель какая-то! Бобик лает, папа забрался на письменный стол, мама прыгает на одной ножке, бабушка машет недовязанным носком...

10

И крикнула Ира изо всех сил:
— Постойте! Подождите! Конечно, я сейчас уберу...

11

Подобрала Ира с пола кубики, уложила куклу в кроватку, книжки на полку поставила. Смотрит — все сразу успокоились.

12

Бабушка опять в кресле вяжет, мама опять газету читает, папа будильник чинит, а Бобик кость грызёт. Обрадовалась девочка Ира и пошла спать.

(Сказка печатается в сокращённом варианте)

В заколдованном краю

Тадеуш Кубяк

В заколдованном краю,
БАЮ-БАЮШКИ-БАЮ,
Удивительные вещи
Я нередко узнаю.

Поздно вечером однажды
Возвращаюсь из кино—
На сосне играет филин
Сам с собою в домино.

А ещё почище случай
Видел в речке я однажды.
Из воды кричали рыбы:
—Умираем мы от жажды!

А ещё я видел белку
В фиолетовом тюрбане—
Эта белка пела песни,
Примостившись на тюльпане.

Перевод с польского Юрия Вронского

Что перепутал художник на этих картинках?

Художник Л. Шульгина

Мальчики, внимание! Девочки, внимание!

Художник Л. Филиппова

Есть для вас весёлые, Забавные задания!

Ольга Волозова

Художник В. Горбачёв

Почему придётся Хрюше мыться в ванне или в душе?

Сколько зверушек здесь нарисовано?

Художник Л. Шульгина

Обложка художника С. Денисова
Макет Л. Климовой

Главный редактор Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия: Е. А. Ведерникова, В. А. Дмитрюк, И. И. Иванова (зам. главного редактора), Р. А. Курбатова, Л. Я. Либет, А. А. Сакалевский, Н. П. Танманова

Художественный редактор Т. Зуйкова
Технический редактор Ю. Шабынина

Сдано в набор [illegible] Подписано в печать [illegible] Формат 84×108 [illegible] Печать офсетная. Условн. печ. [illegible] Учетно-изд. л. 3. Тираж 7 925 000. Цена 15 коп. Зак. 892. Индекс 70113. № 8 (276). Двадцать четвёртый год издания.

Типография ордена Трудового Красного Знамени издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия».
Адрес редакции и типографии: 125015 Москва, А-15, Новодмитровская, 5а.
Тел. 285-88-84, 285-88-93

© «Весёлые картинки» 1979 г.

Индекс 70113
Цена 15 коп.

Художник Т. Зуйкова

Юрий Колотушкин

Светлячок зажёг фонарик.
Смотрит в маленький букварик
И читает А, Б... Ре
На страничке в букваре.